



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Litere

**PROGRAMAREA SUSȚINERII EXAMENULUI DE DISERTAȚIE
SESIUNEA IULIE 2026**



LITERATURĂ, FILM ȘI REPREZENTĂRI CULTURALE

DATA: 3.07.2026

ORA: 16:30

SALA: AS 111

Număr matricol	Titlul lucrării	Coordonator	Interval programat
61/1990.M	The Monstrous Other and the Architecture of Fear: Gothic Transgression in Mary Shelley's Frankenstein	prof.dr. Ivan-Mohor Ioana	16:30-16:45
61/1994.M	Time Travel in Contemporary Fiction: "Outlander" & "The Time Traveler's Wife"	conf.dr. Merilă Isabela	16:45-17:00
61/2000.M	From Despair to Revenge: Female Resistance in Modern Gothic Media	prof.dr. Ivan-Mohor Ioana	17:00-17:15
61/2004.M	Chains of Order in Literature and Film: The Many Prisons of the Human Condition	conf.dr. Merilă Isabela	17:15-17:30
61/2005.M	When Words Cannot Travel: Romanian Untranslatability and Intercultural Communication	lect.dr. Praisler Alexandru	17:30-17:45
61/2006.M	Film as Cultural Translation. Reinterpreting the Victorian Novel in Modern Cinema	lect.dr. Necula Lidia	17:45-18:00
61/2008.M	Jewelry and Identity. Symbolic Objects in Literature and Film	lect.dr. Necula Lidia	18:00-18:15
61/M.301.M	Madness and Mirrors: The Gothic Double in Darren Aronofsky's <i>Black Swan</i> (2010)	prof.dr. Ivan-Mohor Ioana	18:15-18:30
61/2012.M	From Sacred Narrative to Screen: The Transformation of Greek Myth in Modern Cinema	prof.dr. Ivan-Mohor Ioana	18:30-18:45
61/2013.M	Belief 2.0: The Sacred and the Secular in Neil Gaiman's "American Gods"	prof.dr. Ivan-Mohor Ioana	18:45-19:00

IMPORTANT: Absolvenții sunt rugați să se prezinte la facultate cu 15 de minute înainte de ora programată pentru susținerea examenului de disertație.

Comisia de examen:

Președinte:

Prof. univ. dr. Ioana Ivan-Mohor

Membri:

Conf. univ. dr. Isabela Merilă

Lect. univ. dr. Lidia Mihaela Necula

Lect. univ. dr. Alexandru Praisler

Secretar:

Asist. univ. dr. Anca Irina Cighir