



PROGRAMAREA SUSȚINERII EXAMENULUI DE LICENȚĂ  
SESIUNEA SEPTEMBRIE 2022



LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

DATA: 6 SEPTEMBRIE 2022

ORA: 10.00

SALA DE EXAMINARE: AS 104

SALA DE AȘTEPTARE: AS 103

| NUME PRENUME<br>ABSOLVENT             | TITLUL LUCRĂRII   | COORDONATOR               | INTERVAL<br>PROGRAMAT |
|---------------------------------------|---|---------------------------|-----------------------|
| BUCUR M. ȘTEFANIA<br>ELENA (2022)     | Tipuri de comic. Ion Luca<br>Caragiale  | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 10.00-10.20           |
| BUMBARA I. ELENA<br>(2022)            | Ion Luca Caragiale. Tipuri de<br>comic  | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 10.20-10.40           |
| BUNEA C. TATIANA<br>MĂDĂLINA (2018)   | <i>Maitreyi</i> . Forme și structuri ale<br>romanului românesc în perioada<br>interbelică                 | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 10.40-11.00           |
| BURLACU I. LUCIAN-<br>FLORIN (2022)   | Ion Creangă. Semnificații și<br>strategii ale scriiturii  | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 11.00-11.20           |
| CĂLIN V. GHEORGHE<br>VALERIAN (2019)  | Simbolistica în romanul<br>"Creanga de aur" de Mihail<br>Sadoveanu  | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 11.20-11.40           |
| DEACU V. ELENA<br>(2022)              | Aspecte mitico-magice în rituri<br>de trecere   | lect. dr. Ichim Laurențiu | 11.40-12.00           |
| DECIANU V.<br>ROXANA-DĂNUȚA<br>(2022) | Aspecte ale universului literar<br>liric arghezian. Teme și motive<br>creatoare                           | asist. dr. Botezatu Elena | 12.00-12.20           |
| DINU A. IOANA<br>ALEXANDRA (2022)     | Personajul feminin în proza<br>românească interbelică   | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 12.20-12.40           |
| ENACHE N. PAULA<br>(2013)             | Nuvelistica lui Caragiale   | prof. dr. Antofi Simona   | 12.40-13.00           |
| IGNAT C. MIRIAM<br>(2022)             | Drama de idei - Circulația<br>modelelor. Contaminări, tipare și<br>structuri discursive                   | lect. dr. Isaia Viorica   | 13.00-13.20           |
| LOVIN S. IULIA<br>(2021)              | Teatrul lui Vasile Alecsandri.<br>Ciclul Chirițelor   | prof. dr. Ifrim Nicoleta  | 13.20-13.40           |
| MARIESCU M.<br>SIMONA (2022)          | Forme discursive în discursul<br>publicitar   | lect. dr. Isaia Viorica   | 13.40-14.00           |
| MODORANU N.<br>NICU (2022)            | Politic și estetic în literatura<br>română postbelică. De la<br>"obsedantul deceniu", la<br>postmodernism | asist. dr. Botezatu Elena | 14.00-14.20           |

|                                       |  |                            |             |
|---------------------------------------|--|----------------------------|-------------|
| NADOLEANU S. VALENTINA (2022)         | Structuri narative și tematice în romanul "Ion" de Liviu Rebreanu                              | prof. dr. Ifrim Nicoleta   | 14.20-14.40 |
| OANĂ C. RAREȘ-FLORENTIN (2022)        | O (re)lectură a principiilor critice ale lui Titu Maiorescu                                    | asist. dr. Botezatu Elena  | 14.40-15.00 |
| PANDELACHE A. COSMINA-MARINELA (2022) | O problemă de cutivare a limbii: Hipercorectitudinea   | conf. dr. Apostolatu Ionel | 15.00-15.20 |
| PISICĂ G. MĂDĂLINA (2015)             | Fantasticul în opera lui Ion Creangă   | prof. dr. Ifrim Nicoleta   | 15.20-15.40 |
| POPA GH. ANIȘOARA (2022)              | Particularități ale creației narative. Mircea Eliade   | asist. dr. Botezatu Elena  | 15.40-16.00 |
| TARNOVESKI I. DOINA (2022)            | Universul literar camilpetrescian. Teme, Viziuni și strategii creatoare                        | asist. dr. Botezatu Elena  | 16.00-16.20 |
| ȚINTEA C. ADRIANA (2022)              | Modele discursive din sfera paraliteraturii: Benzi desenate                                    | lect. dr. Isaia Viorica    | 16.20-16.40 |
| TOBĂ T. CRISTINA (2022)               | Receptarea și analiza romanului "Ciuleandra" de Liviu Rebreanu                                 | prof. dr. Antofi Simona    | 16.40-17.00 |
| ȚURLOIU V. ALINA RALUCA (2014)        | Supraviețuiri ale etosului aventurii din romanul cavaleresc în literatura fantasy contemporană | prof. dr. Antofi Simona    | 17.00-17.20 |

**IMPORTANT: Absolvenții sunt rugați să se prezinte cu 30 de minute înainte de ora de examinare programată.**

**Comisia:**

Președinte: Conf. dr. Ionel Apostolatu

Membri: Prof. dr. Simona Antofi

Prof. dr. Nicoleta Ifrim

Conf. dr. Oana Cenac

Conf. dr. Iuliana Barna

Secretar: Asist. dr. Loredana Buzoianu

Membru supleant: Lect. dr. Viorica Isaia