



Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie
Faculté des Lettres
Centre de recherches Théorie et Pratique du Discours
Département de Langue et littérature françaises
Centre de Réussite Universitaire
en partenariat avec
l'Agence universitaire de la Francophonie

20e édition des Journées de la Francophonie

Le fait alimentaire en langue et littérature

Représentations discursives, enjeux identitaires et construction sociale

Colloque international
les 23-24 mars 2023

Heure de Bucarest

Le 23 mars	
9h30	Inscriptions
9h45	Ouverture du colloque Allocutions de bienvenue (salle CRU)
Conférences en session plénière (salle CRU) Présidence – Alina Ganea	
10h00	Laurent Gautier, Université de Bourgogne, France <i>“je plonge les bandes dans ce bain pour les ramollir et pour pouvoir les couper en fines lanières” - La mise en scène de la phraséologie procédurale dans les émissions de télé-réalité culinaire</i>
10h45	Anca Mitroi Sprenger, Université Brigham Young, États-Unis <i>Apollinaire, repas et sacrifice</i>
11h30	Pause-café



Sections en parallèle

Sections en parallèle		Sections en parallèle	
11h45	Exils et transferts culinaires littéraires (salle AS 210) Présidence de la section - Anca Mitroi Sprenger	Argumentation et discours alimentaire (salle CRU) Présidence de la section – Alina Ganea	
11h45	Ada Desideri, Sorbonne Université, France <i>Nourriture de l'exil : l'alimentation pour mélanger le proche et le lointain, l'exceptionnel et le conventionnel</i>	Rosario Pellegrino, Université de Salerne, Italie <i>Les mots de la nourriture dans le Grand Tour : banquets et jeûne en Italie aux yeux d'un voyageur français du siècle des Lumières.</i>	
12h15	Jérémy Sauvineau, Université de Bourgogne, France <i>Patrimonialiser une « cuisine traditionnelle » en migration. Une enquête auprès des restaurateurs syriens installés en Bourgogne Franche-Comté (France)</i>	Nawal Boudechiche, Université Chadli Bendjedid. El-Tarf. Liped-UBMA, Algérie <i>Les recettes anti-gaspillage alimentaire pour argumenter, agir et raconter en français langue étrangère</i>	
12h45	Ylenia De Luca, Université Aldo Moro de Bari, Italie <i>Rencontres et conflits culturels à table : Un voyage « gastro-littéraire » dans l'histoire sociale québécoise</i>	Aicha Rai, Université Hassiba Ben Bouali, Chlef, Algérie <i>Émotions, valeurs et représentations sociales dans les discours polémiques sur les origines du Couscous au Maghreb. Cas de discours d'amateurs de cuisine sur des Sites internet</i>	
13h15	Maria Eugénia Pereira, Université d'Aveiro, Portugal <i>Le boire et le manger dans la tragi-comédie nationale-socialiste Moi qui ai servi le Roi d'Angleterre</i>	Gabriela Scripnic, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie <i>Aller bio ? Stratégies de persuasion de la campagne #BioRéflexe</i>	
13h45	Pause déjeuner		
Sections en parallèle		Sections en parallèle	
15h30	Banquets, festins et grands repas dans la littérature française (salle AS 210) Présidence de la section – Carmen Andrei	La communication média sur la nourriture (salle CRU) Présidence de la section – Gabriela Scripnic	
15h30	Emna Smida, Université de Sfax, Tunisie <i>Le banquet chez François Rabelais</i>	Eleonora Nikolaeva, MGIMO-Université, Russie <i>Chips, biscuits, bonbons! Que c'est bon!</i>	
16h00	Valérie Lambert, STIH, Sorbonne Université, France <i>Étude sémantique de « l'or » et de « la chair » chez Émile Zola : traitement et renouvellement de la scène topique du repas</i>	Jamil Ghouaidia, Université de Gafsa, Tunisie <i>Analyse du discours de la presse tunisienne sur la crise alimentaire</i>	
16h30	Virgil Borcan, Université Transilvania de Braşov, Roumanie <i>Un repas cybernétique</i>	Zeynep Oral, Université Hacettepe, Ankara, Turquie	



		<i>Le discours utilisé dans les produits audiovisuels en langue des signes pour l'acquisition d'une alimentation saine et équilibré "chez les enfants sourds et malentendants</i>
17h00	Moulay Youssef Soussou, Université Cadi Ayyad, Marrakech, Maroc <i>Écriture de la nourriture et nourriture de l'Écriture</i>	Araceli Gomez Fernandez, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, Espagne <i>Le green et le green washing comme empreinte d'un discours identitaire</i>
17h30	Ana-Elena Costandache, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie <i>Comment « faire la bonne chère » ou « la dimension gastronomique » dans les comédies de Molière</i>	Alina Ganea, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie <i>Du slogan publicitaire au commentaire aphorisant. Le cas de 'What did you expect ?' pour Schweppes</i>
17h30	Clôture de la première journée du colloque	

Le 24 mars		
Sections en parallèle		
9h30	Voix/voies des femmes à la scène littéraire culinaire (salle AS 208) Présidence de la section – Mirela Drăgoi	Les mots de la nourriture (salle CRU) Présidence de la section – Marius Munteanu
9h30	Patrizia Crespi, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, Espagne <i>Le fil rouge de la nourriture dans le roman Biographie de la faim d'Amélie Nothomb</i>	Ingrit Tirana, Drita Brahimi, Université "Luigh Gurakuqi" de Shkodër, Albanie <i>Les mots alimentaires dans les oeuvres de Rodari à travers la fantaisie, l'invention et la traduction.</i>
10h00	Mélissa Bertrand, Laboratoire International de Recherches en Arts, Université Sorbonne Nouvelle, France <i>La nourriture comme source d'empouvoirement féministe dans les dramaturgies de Karen Finley et Rébecca Chaillon</i>	Marius-Octavian Munteanu, Université « Dunrea de Jos » de Galati, Roumanie <i>Terminologie discrète – étude de cas : la terminologie sensorielle des descripteurs œnologiques</i>
10h30	Raddadi Zohra, Université de Sfax, Tunisie <i>Le manger entre identité individuelle et identité collective dans les livres d'Annie Ernaux (La place et L'usage de la photo comme exemples)</i>	Raluca Dragomir, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie <i>Réflexions sur « le grand livre de cuisine des Roumains »</i>



11h00	Carmen Andrei, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie <i>Écrire et manger dans l'entre-deux - récits de femmes</i>	Catherine Grech, Collège (cégep) de Saint-Laurent, Canada <i>Marqueur social et marqueur générique, l'alimentation dans la série télévisée District 31</i>
11h30	Pause-café	
Sections en parallèle		
11h45	L'imaginaire culinaire et la littérature d'Afrique (salle AS 208) Présidence de la section – Elena Costandache	Didactique des langues et des cultures (salle CRU) Présidence de la section – Raluca Dragomir
11h45	Noureddine Fadily, Université Hassan Ier de Settat, Maroc <i>Une alimentation à valeur sociale et culturelle dans le roman marocain d'expression française. Exemple du roman Il était une fois un vieux couple heureux de Mohammed Khair-Eddine</i>	Pu Wang, L'Université des Sciences et Technologies de Changsha, Chine <i>L'enseignement de FLE par immersion thématique de la nourriture</i>
12h15	Cheikh Mouhamadou Soumoune Diop, Université Assane Seck- Ziguinchor, Sénégal <i>Féculents, condiments et autres aliments dans les littératures d'Afrique et de la diaspora africaine</i>	Mirela Drăgoi, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie <i>Apprendre la nutrition à l'aide de la presse jeunesse</i>
12h45	Hassnae Ez-zouaki, Université Abdelamlik Essaadi-Tétouan, Maroc <i>La nourriture dans la littérature judéo-marocaine entre réception et interprétation</i>	Anca Gâță, Université „Dunărea de Jos” de Galați, Roumanie/Romanisches Seminar, Johannes Gutenberg Universität-Mainz, Institutul Limbii Române, București <i>Représentations discursives du fait alimentaire dans la didactique des langues-cultures : enjeux linguistiques et identitaires</i>
13h15	Clôture du colloque	



Liens de connexion sur Microsoft Teams le 23 mars 2023

Ouverture du colloque, Allocutions de bienvenue, Conférences en session plénière

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962383869?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

Exils et transferts culinaires littéraires

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962409198?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

Argumentation et discours alimentaire

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962444466?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

Banquets, festins et grands repas dans la littérature française

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962472387?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

La communication média sur la nourriture



<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962500903?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

le 24 mars 2023

Voix/voies des femmes à la scène littéraire culinaire

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962565476?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

Les mots de la nourriture

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962601549?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

L'imaginaire culinaire et la littérature d'Afrique

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962630452?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>

Didactique des langues et des cultures

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a3SzcW1Swm654xg1-mmolEkamKXVwUpyDqHWJGWvP1RE1%40thread.tacv2/1678962655706?context=%7b%22Tid%22%3a%22445e5699-60fa-4f59-8e7f-778197a4d740%22%2c%22Oid%22%3a%22ec698427-1f54-4882-a500-2d013a22fec3%22%7d>